

Niñas Protagonistas de Protesta y Propuesta:
"CRÉEME SI TE LO CUENTO"



terre des hommes
suisse



**Terre des Hommes Suisse América Latina,
un compromiso permanente por los niños, niñas,
adolescentes y jóvenes como actores de cambio
trabajando por sus derechos y un desarrollo
sostenible y solidario.**



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

**Agencia Suiza para el Desarrollo
y la Cooperación COSUDE**



TERRE DES HOMMES SUISSE

Niñas Protagonistas de Protesta y Propuesta:

“Créeme Si Te Lo Cuento”

Campaña Regional América Latina,

Día Internacional de la Niña, 11 de octubre

EFRAÍN BOTERO RAMÍREZ

Coordinador Regional América Latina

e.botero@terredeshommessuisse.ch

CARMEN BARRANTES

Coordinadora Regional de Comunicaciones e Incidencia

c.barrantes@terredeshommessuisse.ch

CLARA INÉS CARREÑO

Activista social contra las violencias basadas en género y el cuidado de los derechos de la niñez y las mujeres. Docente e investigadora asociada a la Universidad de La Salle, Voluntaria TdH Suisse

claracarreno@hotmail.com

BOLIVIA

PATRICIA VARGAS

Coordinadora Nacional Bolivia
p.vargas@terredeshommessuisse.ch

HELEN ÁLVAREZ

Encargada de Comunicación Bolivia
h.alvarez@terredeshommessuisse.ch

COLOMBIA

CÉSAR AUGUSTO BEDOYA GARCÍA

Coordinador Nacional
c.bedoya@terredeshommessuisse.ch

ADRIANA SOLER TORRES

Asesora de Comunicaciones
a.soler@terredeshommessuisse.ch

PERÚ

LIZETH VERGARAY

Coordinadora Nacional Perú
l.vergaray-arevalo@terredeshommessuisse.ch

CARMEN MONTES

Oficial de Programa
c.montes@terredeshommessuisse.ch

OLIVER GARCÍA

Diseño Gráfico y Audio Visual
info.ogfilms@gmail.com

FOTOGRAFÍAS

Terre des Hommes Suisse Bolivia, Colombia, Perú
Carmen Barrantes, Helen Álvarez. Adriana Soler
Foto de portada: Nélica Salcedo -Colombia

Voces Por El Cambio

<https://vocesporelcambio.org/>

Terre des Hommes Suisse

<https://terredeshommessuisse.ch/>

#Créeme
SiTeLoCuento





PRESENTACIÓN:

¡Hola, esta es una invitación!

Si tienes esta cartilla en tus manos, en tu poder, es porque tu comunidad, tu colegio y/o tu organización reconocen en ti a una persona con capacidad para liderar un proceso de transformación.

Es una cartilla que contiene una invitación, acompañarte a realizar acciones que muestren las situaciones que viven las niñas y realizar algunas acciones para apoyar los cambios que ustedes consideren necesarios.

Tú eres una chica decidida a no callar. Y, las personas que te rodeamos y te hacemos esta invitación Creemos en ti y en tu valentía y liderazgo.

Con esta cartilla podrás:

- ¡Tener un motivo para hablar con otras adolescentes y jóvenes como tú!
- ¡Realizar varias actividades que ayuden a resolver problemas de chicas como tú!
- ¡Juntar a otras chicas, en otros lados de tu país y de otros lugares de América Latina, y continuar tejiendo entre todas, grandes cambios!
- ¡Dar a conocer, con fuerza, los derechos sociales, sexuales, culturales de las niñas y adolescentes, y exigir que se garanticen!
- ¡Aportar tus conocimientos para que se produzcan más cartillas como esta con tus aportes!

¿Aceptas? ¡Anímate a dar una respuesta positiva!



Qué es TdHSuisse:

Terre des Hommes Suisse (TdH Suisse) es una organización de cooperación suiza, fundada en 1960, que trabaja en favor de la niñez y el desarrollo solidario en alianza con organizaciones sociales locales en 10 países de África, América Latina y Asia. Busca promover una educación solidaria y la sensibilización de la población, en particular a niñas, niños, adolescentes y jóvenes, frente a las causas profundas de las relaciones injustas y desiguales hacia esta población. Desde la gestión del año 2021, y luego de una evaluación regional, TdH Suisse decidió visibilizar a través de acciones concretas la problemática del acoso y promover el protagonismo de las niñas y adolescentes para enfrentarlo y transformar estas situaciones.

Breve contexto en América Latina:

Ser niña y joven en América Latina es todo un desafío. Nacemos en países con una rica diversidad cultural y ambiental, pero también con muchas formas de desigualdad y violencias sociales, económicas, políticas y ambientales.

Somos sociedades patriarcales, es decir, muchas de nuestras estructuras económicas y políticas derivan de la existencia de relaciones desiguales entre las mujeres y los hombres, lo que pone a quienes somos mujeres, en una condición difícil y retadora, porque debemos enfrentar controles, castigos, minimización, burlas sobre nuestros cuerpos y nuestra existencia. Esto se complica más con la edad, por aquella idea tan difundida de que cuando se es niña aún no se tiene suficiente capacidad para saber, entender o actuar en esta sociedad.

Entonces, el ser mujeres y ser niñas y adolescentes nos hace vivir nuestra vida con muchas injusticias y problemáticas que nos impiden vivir la vida que queremos y eso afecta nuestra dignidad.

Pero esta situación nos molesta a muchas personas. Y por eso, muchas de ellas están comprometidas con acompañar a niñas, adolescentes y jóvenes a trabajar para lograr transformaciones.

Para que nuestras ideas (las de las niñas y adolescentes) sean escuchadas.

Para que nuestras propuestas (las de las niñas y adolescentes) se puedan realizar.



Por ejemplo, algunos datos claves tomados de instituciones como Unicef (2018), del ICBF¹ en Colombia (2020), de los Centros de Emergencia Mujer en Bolivia (2022), así como de nuestra propia elaboración, entre otros, muestran situaciones de violencia hacia las mujeres, principalmente niñas y adolescentes en cifras muy preocupantes:

- 4 de cada 10 niñas entre 15 y 19 años, han experimentado alguna vez violencia por parte de su pareja.
- 2 de cada 3 NIÑAS menores de 15 años experimentan algún tipo de maltrato violento en el hogar (psicológica y física).
- 1.1 millones DE NIÑAS ADOLESCENTES DE 15-19 años han experimentado violencia sexual o cualquier otro acto sexual forzado.
- Cada vez hay un número mayor de niñas y adolescentes migrando por su propia cuenta, a menudo huyendo de la pobreza y la violencia en sus hogares o comunidades.



• El ICBF en Colombia registró más de 27.000 niños, niñas y adolescentes, víctimas de algún tipo de violencia, de estos el 53% fueron víctimas de violencia sexual (14.200 NNA) y el 80% fueron mujeres.

• Entre 2015 y 2020, unas 100 mil niñas fueron evaluadas en Medicina Legal de Colombia, por presunto abuso sexual; es decir unos 60 casos diarios en promedio. Sobre ellas recae más del 80% de toda la violencia sexual del país².

1 ICBF: Instituto Colombiano de Bienestar Familiar

2 Fuente: Instituto de Medicina Legal - Colombia



- Los Centros de Emergencia Mujer del MIMP en Bolivia, de enero a julio del 2022 registraron 11,024 de violencia sexual. El 93.2% de las víctimas fueron niñas y adolescentes mujeres. En el año 2021, hubo 22,456 casos, de los de los cuales el 64,6% corresponden a mujeres menores de 18 años.

- De acuerdo con Naciones Unidas, en el Perú, cada día 16 niñas y adolescentes mujeres son víctimas de abuso sexual. Entre el 2020 y 2021, los casos de maternidad adolescente entre menores de 15 años se incrementaron de 1,158 a 1,438³.

- El Instituto de Opinión Pública (IOP) de la Pontificia Universidad Católica del Perú, afirma que 7 de cada 10 mujeres han sido acosadas a nivel nacional en el año 2020.

- En Bolivia, de 94 niñas, adolescentes y jóvenes consultadas, 92 han vivido diferentes situaciones de acoso callejero. Además, todas conocen a otras mujeres que han tenido experiencias similares.

¡Igualmente! muchas niñas, adolescentes y mujeres jóvenes deben enfrentar día a día diversos problemas por la pobreza, los matrimonios o embarazos tempranos y forzados, las prohibiciones y reglas que exigen actores armados o económicos, y hay muchas ideas racistas que afectan directamente su manera de vivir.

3 Naciones Unidas Perú: <https://peru.un.org/es/178888-ante-los-casos-de-abuso-sexual-contra-ninas-ninos-y-adolescentes>



¡Y, también! muchas niñas, adolescentes y mujeres jóvenes son lideresas en sus colegios, escuelas, barrios, comunidades y familias. Luchan contra las injusticias, apoyan el cuidado de huertas, animales, tienen responsabilidades dentro de sus familias, crean y proponen soluciones, se apoyan entre pares, escriben, llevan las cuentas y aportan muchísimo a que nuestros países vayan un poco mejor.

Esta es una estrategia pedagógica para hacerle frente a estas problemáticas:

Primero ¿Por qué creer?

Esta propuesta busca que la voz, las palabras, las acciones y el protagonismo de las niñas, adolescentes y jóvenes aporten a entender las situaciones que se viven en las escuelas, las comunidades, los barrios, las comunidades, en todos los territorios en nuestros países.

Parte de la idea de que, para realizar la transformación de nuestros problemas, sus aportes son fundamentales. Hablarlos, decirlos, denunciarlos con nuestras propias palabras. Y por eso, seremos las niñas, adolescentes y jóvenes quienes motivamos, organizamos, invitamos y desarrollamos toda la propuesta.

Este es un desafío a algunas ideas de instituciones y personas adultas que se han orientado a protegernos, pero no nos escuchan, asumen que solo sus propuestas tienen la razón y eso disminuye nuestro protagonismo.

¡Queremos que nos crean cada vez que hablamos y queremos hablar mucho!

Porque los cambios reales se logran en la medida que todas nos hacemos protagonistas en nuestras realidades y contextos.

¿Y por qué queremos hablar?, ¿Qué es la voz de las niñas? Es la capacidad de poner palabra a lo que incomoda, molesta, hace sentir mal, afecta nuestro bienestar.

Creer: se cree en quien se reconoce como una persona muy importante para nuestras relaciones en las familias, los colegios, barrios, ciudades, en todas nuestras comunidades. Por eso, creer tiene un sentido político en las niñas, adolescentes y jóvenes.

Creer es tener voz, tener la oportunidad real de usar nuestro propio lenguaje y en todas las posibilidades que otra persona usa para comunicar, es un acto de reconocimiento. Poner profunda atención a ello es quizás el más bello acto de compasión, de solidaridad profunda, empática.

Enfoque pedagógico de este material

Algunas claves previas:

- Cada niña, joven o adolescente que tenga esta cartilla en sus manos tiene la oportunidad de invitar, conocer y conversar con otras compañeras, vecinas, amigas, familiares o que conozcan de paso.
- También de pensar en otros actores individuales y colectivos comprometidos/as (por ejemplo, algunas organizaciones, o líderes-as) e invitarles a trabajar con ustedes.
- Es una oportunidad más para ser escuchadas, construir con otras personas y actuar.





METODOLOGÍA – PASO A PASO.

Mandala Acción con Las Niñas

¿Qué es un mandala? Las mandalas están asociadas a círculos o ruedas con las cuales las personas quieren evocar una idea del cosmos y de equilibrio espiritual. Su origen se ubica en el país de la India, aunque se cree que ya antes muchas culturas usaron las representaciones circulares y geométricas para explicar el universo. Representan la unidad, la armonía y la infinitud del universo mediante el equilibrio de los elementos visuales. Hoy en día, su uso está altamente difundido en el mundo.

Vamos a aprovechar que muchas conocemos las mandalas para proponer-nos varios objetivos en este proceso.

1. Lograr construir una mandala de forma colectiva, en la que el centro y las protagonistas sean las niñas, adolescentes y jóvenes.

2. Esta mandala entonces se hará en **tres momentos** consecutivos, es decir, no se puede hacer el segundo o el tercero sin el primero. Y en todos los momentos, las niñas, adolescentes y jóvenes son quienes toman las decisiones.

3. El mandala debe tener un propósito, una intención que el grupo de niñas que lideran la actividad le darán, y el cual debe dar énfasis especial a la palabra de las niñas, adolescentes, jóvenes, y convocar a creer en ella. Así mismo, la realización del mandala esta articulado con equilibrio, paz, tranquilidad individual y colectiva.

4. Para construir la mandala se necesitarán aportes que van desde las narrativas propias, las imágenes que vemos todos los días, los recuerdos, hasta hacerse preguntas sobre lo que creemos normal, pero no nos gusta, y, sobre todo, un compromiso real de que es posible construir un acuerdo colectivo y comunitario de aportar a ver, oír y dar lugar protagónico a las niñas, adolescentes y jóvenes, y a sus múltiples expresiones.

5. Por lo anterior, es necesario que las personas convocadas a trabajar en la construcción de la mandala, previamente dispongan de:

- Un espacio físico al cual van a llegar las niñas, adolescentes, jóvenes y las personas que se necesiten invitar y comprometer. Ese espacio físico debe tener alguna parte libre donde extender la mandala que se va haciendo-tejiendo entre cartulinas y lanas.

- Disponibilidad de **tres horas** (aproximadamente) para trabajar en **cada uno de los tres momentos**.

- Objetos indispensables: círculos de cartulina de 30 centímetros de diámetro, rectángulos de cartulina del tamaño de una hoja de oficio (A4 o legal), marcadores de muchos colores, tres ovillos de lana de mínimo 100 gramos, una perforadora.





Momento 1. El núcleo de la mandala.

Este será exclusivamente un espacio de las niñas, adolescentes y jóvenes. Ellas construirán el núcleo de la mandala.

- Se ubican de forma circular
- Se presentan, se reconocen.
- Y empiezan la conversación sobre las siguientes dos preguntas:

1. Para cada una, ¿cómo deberían vivir las niñas, adolescentes, jóvenes en nuestra comunidad? (situar la comunidad según el contexto: escuela, colegio, barrio, organización, etc.)

2. Y entonces, ¿cuál es la principal situación que acá, en mi comunidad, me afecta para vivir completamente tranquila, feliz, con dignidad?

- A partir de esa conversación viene algo clave de este primer momento:

Intencionar y comprometer la mandala a que nuestra comunidad aporte a que esas situaciones se vayan resolviendo **para que las niñas, adolescentes, jóvenes, las de ahora, y las que vengan luego, puedan vivir mucho mejor.**

Entonces, los pasos a seguir son:

- 1) El grupo de niñas, adolescentes, jóvenes van a elegir una de las situaciones como la más urgente e importante de resolver y la van a escribir

en uno de los círculos de cartulina, ocupando todo el espacio del círculo.
2) Van a identificar dos grupos de personas, distintas a ellas mismas, que consideran deben saber que hay que resolver esa situación.

3) Luego, las niñas, adolescentes y jóvenes harán acuerdos para invitar personas de esos grupos, para que las acompañen en el segundo y tercer momentos de la mandala (puede ocurrir que las niñas, adolescentes y jóvenes, por ejemplo, inviten a las autoridades de la comunidad, a las mujeres lideresas, a l@s profesor@s, a mamás o a papas, a las abuelas, a los niños, a niñas y niños de otros grupos, etc. Lo importante es que consideren que de verdad si se comprometerán en esta gran tarea).

En el círculo donde quedó escrita la situación a resolver se realizan tres perforaciones equidistantes una de otra, como a manera de triángulo, y de cada perforación se amarran trozos de lana de 10 centímetros. Luego se usan tres rectángulos de cartulina, cada uno corresponderá al nombre grupal de l@s dos invitad@s; la tercera es para la frase: Nosotras las niñas.





Momento 2: reflexión sobre las causas

Este es un momento muy importante. A este llegan las niñas, adolescentes, jóvenes y también las demás personas que ellas han decidido invitar. Dado que las niñas, adolescentes y jóvenes son las anfitrionas, deben recibir a sus invitad@s y comentarles algunas reglas: Algunas frases que pueden usar para motivar y organizar la participación pueden ser estas:

“Les hemos invitado a participar en una actividad liderada por las niñas”.

“Nosotras, más que nadie, sabemos de nuestras problemáticas como niñas, adolescentes y jóvenes, y creemos que para apoyar a resolverlas podemos contar con aportes y compromisos de ustedes”.

“El tiempo de participación para cada persona es de xx minutos, ... y su participación en esta actividad se da porque les consideramos personas de confianza y capaces de incidir en que nuestros problemas como niñas, adolescentes, jóvenes cambien”.

“Agradecemos aceptar y respetar estas reglas de trabajo”.

Luego de esta introducción, se invita a una presentación de cada persona, de modo muy ágil.

Y ahí, se lee a todo el grupo el núcleo de la mandala.

1) Se les solicita reunirse en tres grupos y con la presencia de las niñas, adolescentes y jóvenes en esos tres grupos, conversar sobre una causa que genera esa situación: económica, familiar, escolar, cultural, social u otra. Saldrán tres, una por cada grupo. Para facilitar la comprensión, sería importante dar algún ejemplo, en especial en lo cultural.

Cada una de las tres causas debe ser escrita en las cartulinas rectangulares (una causa por cartulina), cada una de estas cartulinas están perforadas en la parte superior y en los lados. Añadirlas a la mandala con los cortes de lana de diez centímetros.

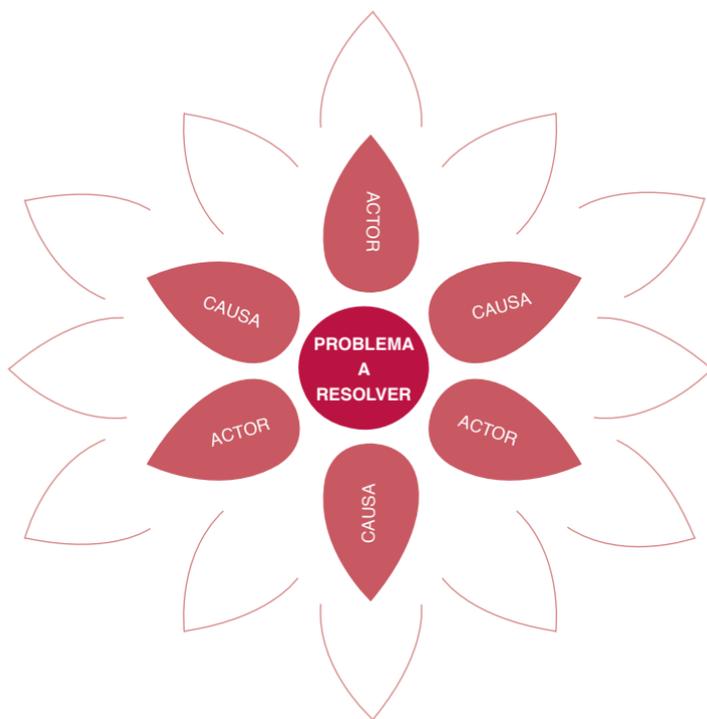
2) Se realiza la socialización.

Luego, entre los grupos se intercambian todas las personas y conforman ahora seis grupos.

3) Ahora, cada grupo elabora **una propuesta**. Saldrán seis, una por cada grupo.

4) Se socializan las propuestas y luego se pegan a la mandala (ver ejemplo en la gráfica # 2).

5) Luego se cierra el segundo momento, agradeciendo estar en este espacio colectivo e invitándoles al tercer momento.



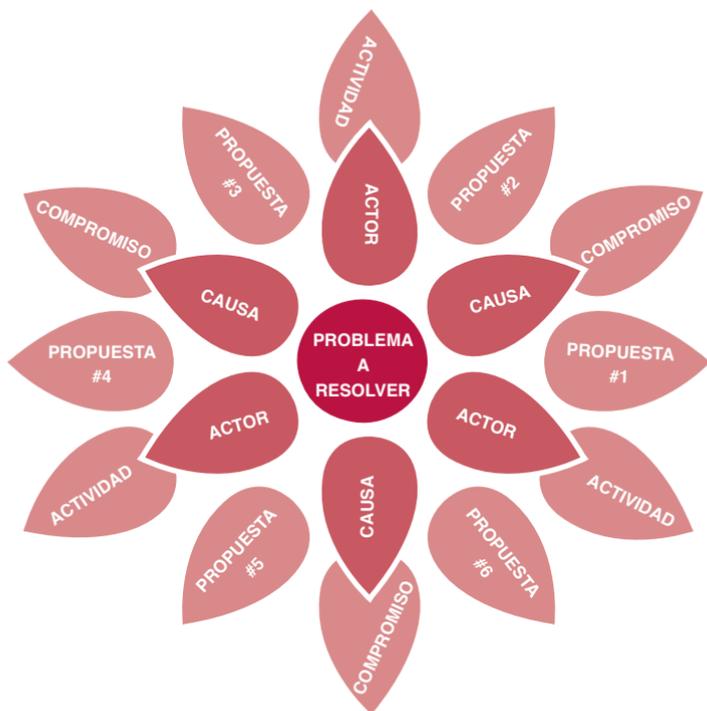


Momento 3: Vamos a la acción con compromiso

Las niñas, adolescentes, jóvenes saludan y reiteran lo importante de la presencia de todas las personas en aportar a resolver una situación que es importante para ellas.

- 1) Se solicita organizarse en tres grupos y allí hacer por cada grupo: un **compromiso y una actividad**. Saldrán en total tres compromisos y tres actividades.
- 2) Se escriben en los círculos y se pegan con lanas a las propuestas, intercalando: un compromiso, una actividad (ver imagen # 3).
- 3) Se invita a socializar.
- 4) Y se reciben comentarios y agradecen la participación.

5) Para cerrar las niñas vuelven a reunirse entre ellas y realizan un balance de lo logrado en la construcción del mandala. Igualmente plantean posibilidades para hacerlo conocer dentro de la comunidad y celebran el compromiso que han logrado de otros y otras actoras aliadas. Esa celebración podría ser simbólica.



Luego, una delegación de los dos grupos acompaña a las niñas a pegar la mandala en un lugar visible.



GLOSARIO:

¿Qué es lenguaje? Es una manera de comunicar lo que vivimos. Puede ser oral, corporal, gestual, de señas, escrito, etc.

Es una manera poderosa de tener claro el mundo en que vivimos y las maneras de estar y actuar en él.

Por ejemplo, algunas expresiones del lenguaje sobre el acoso, tomadas de documentos de ley o de algunas instituciones: (tomado de informe y de cartilla Bolivia).

- El acoso entendiendo como: “conductas intimidantes o coercitivas de naturaleza sexual, las cuales pueden ser físicas, verbales o no verbales e incluyen: actos de violencia física (tocamientos o acercamientos no deseados), acoso callejero (comentarios o apelaciones al aspecto físico o vida privada, supuestos cumplidos o piropos, gestos de naturaleza sexual y/o silbidos)”, prácticas sociales (conductas, percepciones, creencias) habitadas o aceptadas como naturales por la población.

- Estas prácticas de acoso, aunque tienen repercusiones psicológicas, nacen de un contexto social y político patriarcal, androcentrista y adultocentrista que busca el sometimiento, regulación y control de las personas.

- Se reconoce e incluye dentro de la tipificación de los acosos, la categoría de acoso callejero, por su complejidad dado que la diferenciación explícita permite la visibilización de la violencia.

- Crea relaciones de poder y libertad desiguales, particularmente para las mujeres, niñas y niños, aunque las condiciones de género y la edad no son decisivas. Al ser parte estructural de un sistema patriarcal, estas prácticas (conductas, percepciones, creencias) y lenguajes (discursos, palabras, símbolos) son históricas (se profundiza en la Edad Media y se complejiza en América Latina en la colonización), habituales, sistemáticas, por ende, naturalizadas e invisibilizadas, y permean la violencia machista implícita que las constituyen. Esto permite que se desarrollen en espacios públicos (la calle, el trabajo, escuela, etc.) o en espacios privados (la familia).

- Desde el marco normativo –en Bolivia, a través de la Ley N° 348; en Perú, Ley N° 30364; en Colombia, Ley N° 1257, y Brasil, Ley N° 11340– se reconocen y, en algunos casos, se sancionan estas prácticas; sin embargo, la retardación de justicia, sumada a naturalización de la violencia desde el propio Estado, dificulta su aplicación y obstaculiza la generación de resultados de impacto en la población. La presente campaña retoma el acoso: escolar o bullying, psicológico, sexual, físico o stalking, acoso callejero; cada temática se escogió y desarrolló de acuerdo a las demandas y necesidades regionales.

Retomar también la cartilla elaborada por Claudia Lazarte y Eugenia Gómez (Anexo)

Y ustedes: ¿qué lenguaje usan para hablar de estos temas?



#Créeme SiTeLoCuento



terre des hommes
suisse



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Agencia Suiza para el Desarrollo
y la Cooperación COSUDE